



ITNEMÅLET

Avis for linjeforeningen Spanskørret
3. utgave 2018 - Oktober - 7. årgang



Innhold:

Hjemme hos Elevrådsleder	4
Dikt	7
Fadderuka	8
Vitnet Siden Sist	13
Snapchat	14
6 på Opptakstur	16
Naborevyn	19
Immatrikuleringsballet	22
LURemus' Opptaksseremoni	24
Kråkelurens lavotur	25
Vitnemålet tester: Samfundet	26
LUR Gravlunden	30
Anmeldelse av emner	32
Koietur	34
Horoskop	36
Rebus	38
HTV-spalte	39

Redaktør

Ferdinand Tomek Marnburg

Redaksjonen

Jørgen Sunnvoll

Siri Eskeland

Magnus Eggen

Hanne Naglestad

Viggo Skarby

Eivind Sundfør

Morten Nygård

Sveinung Hansen Seltveit

Kathrine Torgersen

Eirik Runshaug

Eirin Haugsvær Monsen

Hanna Flikke

Stian Nygård

Tore-Andre Øverby

Eirik Berg

Erik Størdal

Kristine Larssen

Maren Elgsaas Jenssen

LEDER

Hello, kjære leser!

Nok en gang har vi på LUR sagt farvel til den eldre garde og tatt opp en ny en. Årets førsteklasinger har nå kommet seg gjennom fadderuka og opptaksturen, og til tross for deres nederlag i Lektorlekene begynner de å komme seg inn i hverdagen som ekte LURstudenter. Personlig mener jeg at en slik hverdag ikke er helt det samme uten en lita avis i hånda.

For returnerende LURinger er det mye som er kjent. "Hjemme hos" er som alltid med, og i tradisjonens tro er det vår nye Elevrådsleder som har blitt intervjuet. Vitnemålet har og sørget for å ha med repotasjer fra flere av Spanskrørets viktigste begivenheter; fadderuka, immatrikuleringsballet, koietur og mer. I denne utgaven har vi endelig fått rompa i gir og testet ut vårt alles kjære Samf. Alt dette, og mye mer, kan du lese om på de kommende sidene.

Håper lesestoffet putter et smil om munnen!

For meg er det vel tilbake til å skrive planleggingsdokumenter...

Ferdinand Marnburg, Bibliotekar

og student på 5. semester

Hjemme hos Kristine Larsen

Tekst: Hanne Naglestad

Det er en blidfis av et menneske som tar imot journalisten som kommer gående til Klostergata 18B en torsdags formiddag i september. Her bor Kristine, den nye elevrådsrepresentanten for kull 18, sammen med kjæresten i en parleilighet leid av SIT. Vi setter oss i sofaen i den lille koselige stua, og starter interøjuet:



Hvordan har en jente fra Haugesund tatt steget med å flytte til Trondheim?

Alle i vennegjengen dro til Bergen, men jeg ville bort og prøve noe nytt. En litt eldre venninne av meg anbefalte meg sterkt å reise til Trondheim, så da flyttet jeg hit.

Hvorfor ville du studere til å bli lektor i realfag?

Jeg har alltid tenkt at det er lærer jeg skal ende opp som. Da jeg flyttet til Trondheim, startet jeg på psykologi. Jeg har vurdert å fullføre en bachelor og master i psykologi, og følgelig ta PPU etterpå. Fordi andreåret på psykologi er et "åpent" år, der vi kan velge de fagene vi vil, tenkte jeg at det var en gylden mulighet for meg å teste ut lektorutdanningen. Derfor går jeg på en måte både psykologi og bachelor nå.

Hvilke fag tar du, og hvorfor tar du disse?

Matte og IT. På videregående hadde jeg S1+S2, FYS1, FYS2 og IT1. Det sto mellom matte og IT og matte og fysikk. Jeg klarte meg med fysikk på videregående, men følte ikke grunnlaget var kjempebra. Med IT føler jeg at man starter litt mer med blanke ark, mens i fysikken bygger du mer på tidligere kunnskaper. I tillegg har jeg en kjæreste som studerer informatikk, og han belyste mulighetene man har utover lektoryrket dersom man studerer IT. Jeg kan jo bare bytte hvis jeg ikke trives, men så langt synes jeg ITGK er gøy.

Føler du at mattekunnskapene skranter litt med hensyn på at du har hatt S1 og S2 på videregående?

Nei, egentlig ikke. Jeg leste meg opp på R1- og R2-pensum i sommer, og utarbeidet en nyttig regelbok som jeg kan dra frem når jeg jobber med fagene. Analyse 1 er litt vanskelig, men det har jeg et inntrykk av at de aller fleste også synes.

Vi blir nødt til å snakke om det omstridte forholdet mellom Dragvoll og Gløshaugen, nå som du har erfaring fra begge studiesteder. Hvilke likheter og forskjeller har du blitt bevisst på?

Vanskelig spørsmål. På den siste eksamenen jeg hadde, tenkte jeg at det var trist å forlate Dragvoll. Dragvoll er lite, intimt og hjemmekoselig. Første møte med Gløshaugen var litt mer: "WOW!". Det var stort og litt uoversiktlig, med masse rom og bygninger. Der blir man litt mer anonym.

Hvordan er det å studere realfag versus å studere humaniora?

Det er to helt forskjellige måter å jobbe på. På psykologi må man lese mer og reflektere. På Gløshaugen er det oppgavejobbing, og man må forstå på helt annen måte. Man har mye mer fritid på Dragvoll, og er mer etterlatt til seg selv. På Gløs har man alltid noe som skal inn, her må det jobbes jevnt og trutt. Det er en stor forskjell.

Hva trives du så langt best med?

Realfag, det er så godt å sette to streker under svaret.

Fra studering til noe annet viktig en students hverdag dreier seg om; fritid.

Nå har du vært på ditt første immatrikuleringsball - hvordan var det, og hvordan gikk det på styrevors?

Ehm ... Jeg husker ikke! Det var kjekt først, og jeg husker drikkegavene, men ellers husker jeg ikke noe annet enn at jeg plutselig sto på scenen på Prinsen.



Utover styrevervet, hva bedriver du fritiden din med?

Jeg har meldt meg inn i PR-gruppa til revyen, samt blitt i Redaksjonen og LURemus. I tillegg har jeg en deltidsjobb på Skoringen på City Lade. Deltidsjobben forutsetter at man må jobbe i ferier, så jeg er litt usikker på om jeg skal fortsette. Jeg har lyst til å dra hjem til Haugesund til jul.

Også bor du her da, i Klostergata, sammen med typen din.

Hvordan møttes dere?

Vi matchet på Tinder i januar, og flyttet sammen i april.

Journalisten ser muligens litt sjokkert ut, hun fortsetter:

Han var gira på å flytte, også sa jeg: "da må vi jo bare flytte sammen". Jeg hadde tenkt at det ble aktuelt før til høsten, men vi søkte uannsett. Til tross for at vi så for oss at det kom til å være litt ventetid, men plutselig hadde vi fått tilbud og kunne flytte inn innen to uker.

Hva sa foreldrene dine?

"Du har vel ikke tenkt å si "ja", vel?" Da jeg skulle si det til mormor, tenkte jeg at hun kom til å være litt skeptisk, men hun sa: "Ja, hvorfor ikke?", så da ble det samboerskap.

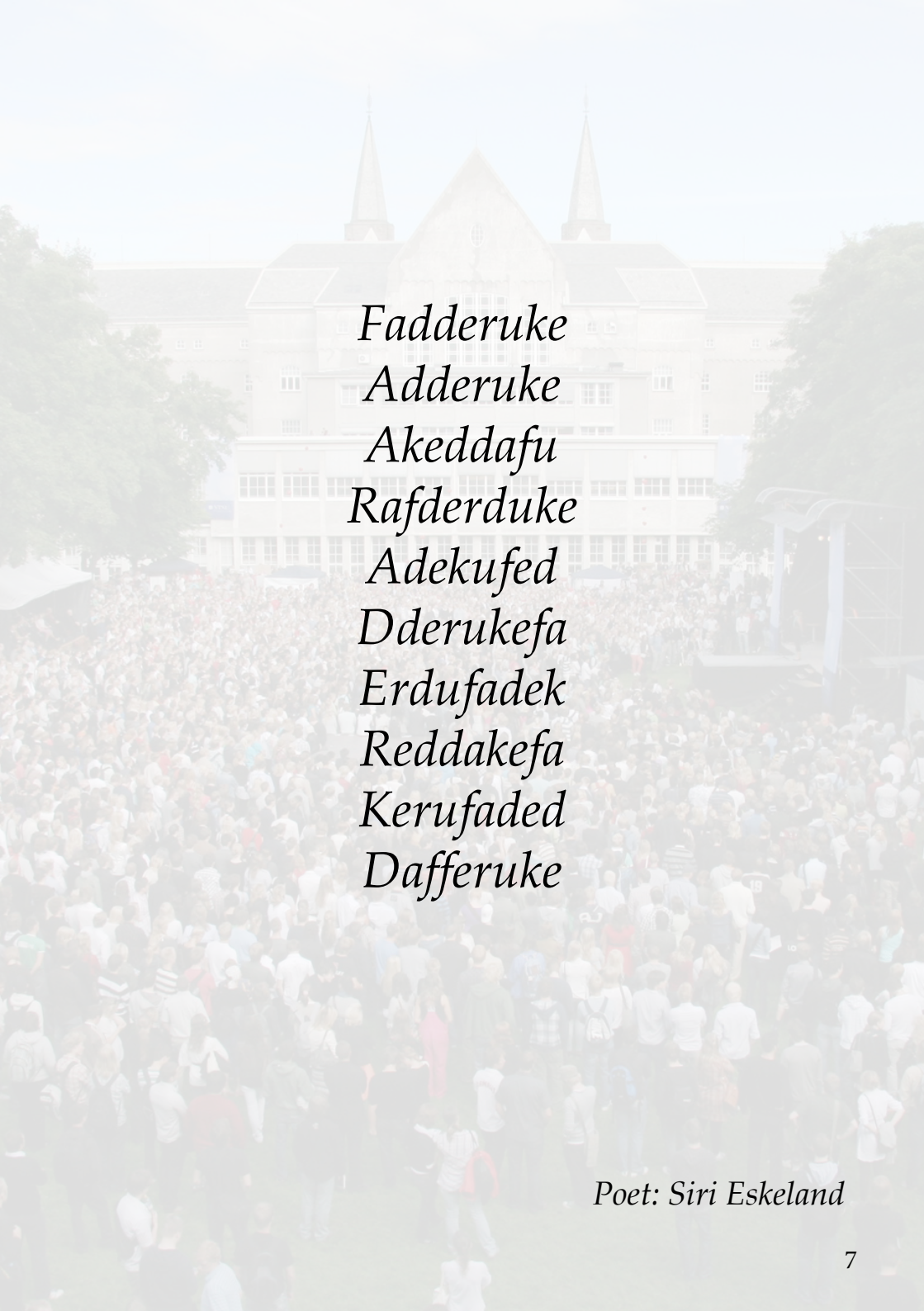
Videre ber jeg om å få en rundtur rundt i leiligheten. Kristine viser meg stua med barskapet, kjøkkenet med Pepsi-Max beholdningen, badet med det irriterende dusjforhenget, soverommet og kontoret. I det vi kommer til gangen, lyser en PC-skjerm mot meg.



Den er i ustand nå, men vanligvis får vi opp sanntid på bussene på nærmeste busstopp. Det medfører at vi slipper å gå ut av husstanden for tidlig.

Det lønner seg å studere IT, tydeligvis ... Avslutningvis spør jeg om hun har et tips til Trondheimsstudenten?

Engasjer deg, og jobb jevnt og trutt med fagene!



*Fadderuke
Adderuke
Akeddafu
Rafderduke
Adekufed
Dderukefa
Erdufaded
Reddakefa
Kerufaded
Dafferuke*

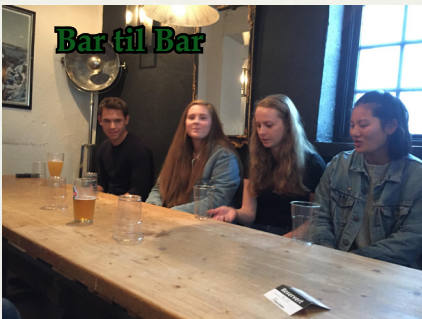
Poet: Siri Eskeland

Fadderukene 2018

I tradisjonen tro ble de nye studentene våres ønsket velkommen inn i Spanskrøret gjennom to uker med fest, lek, kos og moro. Hele affæren ble så toppa med opptaksturen vår. Her får du et lite tilbakeblikk på disse to ukene.











Vitnet siden sist

1. klasse gutt har slått sin onanirekord, noe han entusiastisk delte med samtlige under opptaksturen.

Ryktes heftig rumpeisting for abraham

Ryktes at 1. klassing har tre brystvorter

3. klassing observert å ha kost og kyssa musen til samtlige 1. klasse jenter.

Øverhørt i didaktikk:

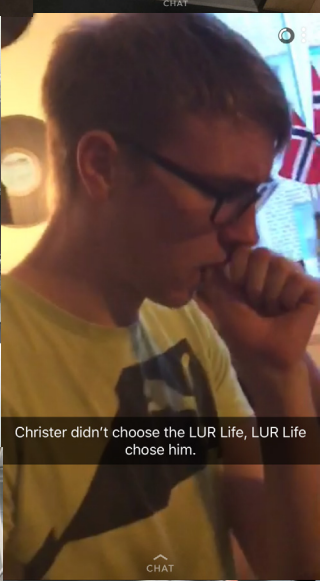
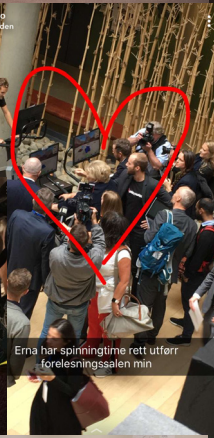
Foreleser: "Når elever ser en x eller lignende går det helt i stå."

3. klasse gutt: "Det gjør det for meg og, men da på en annen måte."

Har du vært vitne til andre hendelser?

Del dem med Vitnemålet:

<https://goo.gl/ofWqyG>



Hvordan går første semester?

Kollektivet Kringla

23:56

Når du kommer hjem sent fra dansing og jentene har mekka vaffer 🥰❤️

Sykt nice 🤔 Någen som ødelegga heisen den dagen «alle» flytte inn 🤔

Blikke kroll uten øl

Christer didn't choose the LUR Life, LUR Life chose him.

Spillkveld!

LURDO!

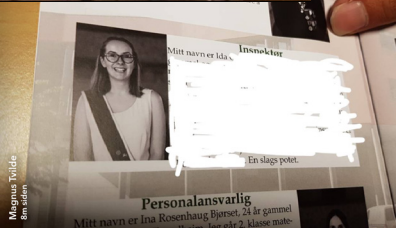
tacoooo

Dag 1 av 35; praksisperioden har offisielt starta

ERUDIG
Læringsforming for
utviklingen
ved NTNU Dragvoll

SPANSKRØRET
LEBTOURDANNING
I REALFAG
NTNU

Immball 1/6



5+1 på opptakstur

Hvem er du?

Hvorfor valgte du LUR?

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Hvem er du?

Minda, går biologi og kjemi, 21 år fra Lillehammer.

Lacrossespiller.

Hvorfor valgte du LUR?

Har lyst å bli lærer, og prøver ut lektorstudiet.

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Er ikke helt sikker. Ville alltid hete Marie da jeg var liten, fordi det var fint og jeg ikke likte navnet mitt noe særlig.

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Kosekveld var kos.

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Hadde blitt kjent gjennom FN eller noe, som taler. Eller fordi jeg var gift med noen.

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Viggo på filmkveld.



Hvem er du?

Martin, går matte og fysikk.

Hvorfor valgte du LUR?

Jeg er glad i realfag og å hjelpe andre

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Lukas, fordi det er et koselig navn.

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Raskfest, da hadde jeg på spidermankostyme. Mye bra damer på trønderfest, så det var også veldig bra.

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Legendarisk smart og flink til å lære vekk, som Andreas Wahl #forbilde

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Maria Kvamme.



Hvem er du?

Ellen, går kjemi og biologi.

Hvorfor valgte du LUR?

Jeg hadde lyst til å bli lærer, men er fortsatt usikker på om jeg vil undervise på ungdomsskole eller videregående.

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Ville hatt Emma, fordi det er fint og fordi jeg kjente en kjekk jente som het Emma.

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Hybel til hybel, god stemning og bra samhold.

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Hadde vært stand up-komiker.

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Eirik Runshaug, han e løyen.



Hvem er du?

Bendik, fysikk og matte.

Hvorfor valgte du LUR?

Liker realfag og synes det er viktig med lærere som kan formidle realfag med entusiasme.

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Et harry navn som Ronny, fordi det er jævlig stygt.

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Volleyballturneringen var gøy. Er ikke en sportsentusiast og hadde lave forventninger, men så vant vi hele greia. Serva masse, sånn ti på rad!

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Jeg lager musikk og har faktisk tjent 22 kr på det. (Farva på Spotify)

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Inge, en god gutt.



Hvem er du?

Mathias, går LUR, matte og IT.

Hvorfor valgte du LUR?

Jeg ville bli lærer på vgs.

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Matilde, for da hadde jeg vært dame.

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Hybel til hybel, fordi det var kjekt å se alle hyblene.

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Ville vært triatlon-kjendis, med en verdensrekord på 70,3 Iron man.

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Per, da hadde vi diskutert hva som var best av Vestfold og Østfold (eller egentlig bare at Vestfold er best).



Hvem er du?

Astrid, går matte og kjemi, men det frister også litt med kjemi og biologi.

Hvorfor valgte du LUR?

Jeg er veldig interessert i å bli lærer.

Hva ville du hatt hvis ikke du hadde hatt det du heter, og hvorfor?

Fredrikke, fordi oldemor het det og det er et navn som ligger i familien.

Hvilken dag i fadderuken likte du best og hvorfor?

Hybel til hybel. Det var kjekt å se de forskjellige komitéene og dra litt rundt omkring.

Hvis du var berømt, hva hadde du vært berømt for?

Jeg hadde vært berømt gjennom idrett, som langrennsløper.

Hvilken fadder skulle du ønske ble med deg hjem?

Hanna, hun er kul. Vi ville drukket te og spilt kort.





Naborevyn er et samarbeidsprosjekt mellom Spanskrøret og Timini og til våren vil vi for fjerde gang sette opp revy. Siden 2016 har vi hatt revyene "Hello World", "I Grevens Tid" og "Stayin' Live", men hva skal revyen for neste år hete?



Å sette opp en revy er en lang arbeidsprosess og mye skal skje fra første idé skrives ned på papir til den iscenesettes. Vi har derfor mange revygrupper som jobber med ulike arbeidsoppgaver og prosessen har allerede satt i gang i de ulike gruppene. Om du er av de som lever i en hule uten nett og bare kommer på skolen for å lese litteratur av høy kvalitet, nei, jeg snakker ikke om pensum, men om Vitnemålet selvfølgelig, så fikk du sikkert ikke med deg påmeldingsfristen. Om du i tillegg synes det høres interessant ut å være med på revy, kan du gå inn på nettsiden vår og lese om de ulike revygruppene og kontakte oss enten på mail eller via facebook. Dette er kanskje litt vanskelig for huleboere uten nett, så anbefaler å skaffe det først! Men poenget er at om du fortsatt kunne tenke deg å bli med skal det være mulig!



Mail: naborevy1@gmail.com

Nettside: <http://www.naborevyn.com/>

Facebook: [@naborevyn](https://www.facebook.com/naborevyn)

Instagram: [naboreveyn](https://www.instagram.com/naboreveyn)



ARRANGEMENTKOMITEEN



Spanskrørets immatrikuleringsball

Skrevet av Kristine Larssen

Fadderukene var for lengst forbi, og semesteret var for alvor i gang. Det var av den grunn kjempegod stemning da datoen endelig bikket 15. september, dagen hvor de nye førsteklasingene skulle feires med en heidundrende bra fest! Folk hadde kledd seg opp i finstasen, og funnet frem til noe godt i glasset (lenge før selve ballet startet vel å merke). Anledningen var lagt til Thon Hotel Prinsen hvor det ble presentert en deilig tapasbuffet som hadde noe for en hver smak, uavhengig om en var allergiker, kjøtteter, pescetarianer, fleksitarianer, laktovegitarianer, ovo-vegitarianer, makrobiotiker, ayurvedikter, veganer, ostehater eller alt-mulig-etende.

Kveldens konferansierer var ingen andre enn førsteklasingen Jonas Eide, og meg selv såklart ("kremt" snik-skryt). Videre var det Hanne Svergja og David Ramsvik som i år hadde fått den store æren av å holde herrenes og damenes tale. Etter å ha hørt dem rose det motsatte kjønn opp i skyene, var det vår kjære rektors tur til å holde en liten tale. Når sant skal sies hadde han malt hele den hvite duken på spisebordet med rødvin i forveien. Uvisst om det skyldtes hans kunstneriske evner, eller promilleinntak... Videre bidro iallfall LURveleven, Luremus og Kråkeluren med vakre og underholdende toner. Femteklasse overrasket også med en hysterisk morsom, og herlig hjemmesnekra versjon av "Forelska i læreren". Pakkeleken var i år som i fjor også en del av programmet, og ble selvfølgelig en suksess i år også. Kvelden ble avsluttet akkurat slik et spankyball skal avsluttes, nemlig med uendelig mange runder swing. For en legendarisk aften det ble!

Det er i hvert fall slik jeg tror jeg husker kvelden...





LURemus' Opptaksseremoni

For første gang i hele vår verdenshistorie, og sikkert en rekke andre verdenshistorier, ble LURemus' første opptaksseremoni holdt. 2 dager i forveien hadde de nye LURemusene måttet gjennomføre en meget krevende audition, med blod, svette og masse tårer. Folk i alle aldre var derfor passe nervøse da de ankom lokalet for seremonien.



Lokalet var en grotte med mye kalk. Det vokste derfor truende spir opp fra bakken der vannet dryppet taktfast. Drypp, drypp! Det raslet livlig, ja faktisk litt for livlig, i hjørnene og det var garantert ikke LURemus. Vi hadde samlet oss rundt ett eneste stearinlys der vi satt og gulpet i oss store mengder alkohol for å dempe redselen. Selv styret kjente at de hadde tatt seg vann over hodet, opptaket hadde ikke trengt å være så skummelt som dette.

Da vi var forbi de verste skrekk-riene, fikk vi samlet oss nok til å mane ting på latinsk: Alea jacta est, alea jacta est. Det betyr bare at terningen er kastet (?), men jammen tok det stemningen til et nytt nivå. Vi leste fortellingen om vår begynnelse med en viss stolthet i stemmen før alle de mye musene måtte drikke hellig museblod fra en stor gral, minst like stor som den paven har. Deretter ble de slått til LURemus med et spanskrør, og de fikk hver sin mus.

Da LURemus Sara Breivik kom krypende opp til styret, sikk-sakk mellom kalkspirene, ble hun tildelt en stor mus og en plass som dvergmus i styret. Hun ble pålagt det tunge ansvaret å stille opp på de styremøtene hun kan og å få vennene sine med på øving. Vis litt respekt for dette.



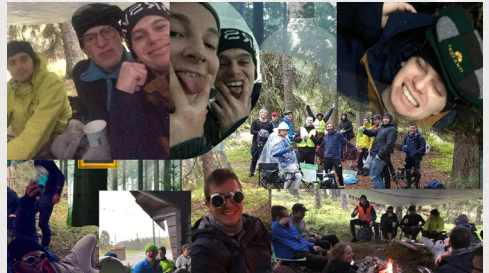
Da det hele var over tørket vi tårene og gned bort gåsehuden som hadde piplet frem på underarmer og legger fordi seremonien var så nydelig. Så dro vi på samf.

Kråkelurens Lavotur

Det var en fuktig lørdag i september hvor kråkene skulle ut på den årlige polturen med etterfølgende lavvotur, og det skulle på nytt bli valgt ut en førsteklasing til å fortsette arven videre. 14 hardbarka kråker møtte opp utenfor hovedbygget på Gløs, og var klare til å trosse værgudene som var spesielt ute etter å ta oss denne morgenen. Til tross for at kråkeansvarlig møtte seint opp (les GIRA) hadde vi nok av utstyr til å sikre ferden, med både tau og vester med refleks.

Turen gikk nedover mot nærmeste pol for å fylle opp på forsyninger og deretter en liten svipptur innom Rema for å fikse litt fôr. Videre tok vi trikken opp til Kra4.5 og lagde camp der. Det drikkes øl, jeger, lesk, og noe å slukke tørsten med.

Da bestemmer Kråkemor Oskar for at han skal lære oss Barley Mow, den blir sunget en 7-8 ganger og til slutt har alle glemt sangen.



Utover kvelden blir det valgt kråkeunge. Kråkeungen var kanskje ikke klar over hva han blir del av. Han får et viktig oppdrag og må bære



byrden av å engasjere nye førsteklasinger til å bli med i Kråkeluren. Det er ikke hvem som helst som kan få denne rollen, og det var en hard kamp om hvem det skulle bli. Vi valgte til slutt Pål

Ivar siden han lignet mest på Frodo og vi hadde allerede valgt motiv på bilde. Da var rådet samlet og vi var endelig 9 kompanjonger som skulle lede Kråkeluren videre.

Det er mange som ikke husker hvordan de kom seg hjem, men det sies at Kråkefar Rolf brukte magi til å få oss ned for plutselig var vi på Samfundet.

Redaksjonen tester: Samfundet

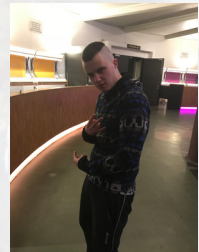
Tekst: Eirin Haugsvær Monsen

Ah, Samfundet! Et sted hvor gode og dårlige minner blir til, der man gusser seg med en øl i Daglighallen, slår seg løs i Bodegaen eller traver fortvilet rundt i korridorene på jakt etter vennegjengen. Det hadde lenge vært en snakkis i Redaksjonen om å teste Samf og endelig fikk vi fingern ut.

Rundhallen

Rundhallen er det første som møter deg når du ankommer Samfundet. Her kan du henge fra deg tøyet for 30,- og kjøpe drikke i baren.

- "Fette" laber stemning
- Koster penger å henge fra seg jakken
- +Kort kø i baren
- +Et godt møtested



Toalett

Det tar ikke lang tid før toalettene testes. Vi er der relativt tidlig (2200), så jentedoen er helt tom. På guttedoen er det piss på gulvet og man kan bade hvis man vil. Et generelt tips er å huske på at det finnes flere toaletter enn de i Rundhallen. Hvis det bobler i ørene ryktes det at doen på Lyche som oftest er ledig.

Vi setter snuten opp mot andre etasje og bemerker oss at trappetrinne er kjempelange og lave, noe som gjør at man må gå litt rart.

Daglighallen

Daglighallen er en fin plass å sitte og snakke med en gammel tjommi, eller bare hvis du er litt tidlig ute, som vi var. Vi sitter og snakker om løst og fast. Det spilles bra musikk i perfekt styrke for vi kan fint ha en samtale. Vi tester tre typer øl de har:

1. Mørk: Smaker kaffi.
 2. Gul: Lukter juice, smaker ikke øl. Mest sannsynlig et hveteøl. 2/10.
 3. Ølfarge: Smaker og lukter enten hest eller våt hund. Litt dyrisk.
- + Gratis ølsmaksprøve.
 - + Rolig.



Edgar

Selv om vi er tidlig, er det allerede mange mennesker her og god stemning. Vi ser rester etter en quiz, som de sikkert har hatt samme dag. Edgar er mer som en kafé i forhold til Daglighallen, som er mer pub-ish. Vi blir venner med Michael som lånte samf-kortene våre til å kjøpe billigere øl. Det er litt vanskeligere å få sitteplass her enn i Daglighallen, siden det er færre og ganske lange bord. Siri og Tore setter seg ved siden av et kjærstepar på date og kan konstantere at det gikk helt fint, så ikke tenk på det. Slå deg ned!

+God kake (15,- for medlem).

+God musikk, igjen et passende lydnivå.

+Hanna drikker te.

- Tesilen til Hanna er helt ubrukelig og det kommer masse grums i teen
- Siri ble dumpa her en gang.

Selskapssiden

Selskapssiden er et 20-årssted. Det er første gangen Eirin og Tore er her, mens Siri har vært her på speed-date uten napp. Vi er følgelig skeptiske.

Det er få folk her. Tore sier musikken er orientalsk, mens Erik synes den er trist og at det er litt ensomt. Vi kjøper en drink, den beste de har i følge kveldens bartender. Den tar lang tid å lage, men smaker til gjengjeld godt. Det var noe søte bringebærgreier med korte, små, teite, sugete sugerør.



Strossa

Nok et 20-årssted. Her er det lite folk, men derfor også lite kø og knuffing på dansegulvet, som er et pluss. Vi danser floss dance med noen vi ikke kjenner. Musikken er helt midt på treet, selv i Bodegaen spilte de bedre swingmusikk.

Lyche

Lyche er åpent for alle frem til kl. 2200, da blir det 20-års. Her er det enkelt å få seg plass, så det var bare å sette seg rett ned. Her er helt ok, lav musikk og ingen som danser swing. Likevel er det god stemning og en fin plass å bli kjent med folk. Vi har i notatene skrevet at det er som hjemmefestens sofa. Det er altså et fint pausested.

- Tore sitter bare på mobilen.

+Vi møtte kjentfolk, noe som man nesten alltid gjør ifølge fleres erfaringer.

Bodegaen

Vi tester Bodegaen to ganger. Den første gangen er det nemlig BARE oss der. Det betyr selvfølgelig at vi får hver vår strippestang (Ferdinand svinger seg rundt tre), men vi bestemmer oss for å komme tilbake litt senere på kvelden. Som sagt, så gjort. Det er mer folk her, men det er fortsatt lite mingling og lett å få seg bord. Vi spår på mer hook om 2 timers tid, spesielt hvis man er jente, for allerede da var det en overvekt av gutter tilstede.

De har veldig god shot til 50,-.



Mens vi danser skriver Siri følgende: Har sittet 5 minutter alene uten oppmerksomhet fra det motsatte kjønn, lyser det usingel av meg, er det bare totalt nerd å sitte på Bodegaen og ta notater, eller er ikke promillen blant folket høy nok?

Senere ble det utført en "sitte-alene"-test og da tok det 5 minutter før kontakt med det motsatte kjønn ble opprettet.

Klubben

På Klubben er det svalt og godt, gøy musikk og fin energi. Her selger de merch for et eller annet band, men de har blant annet ikke Ferdinands størrelse så det suger jo litt. Stolene på Klubben er ganske så høye, så hvis du er veldig lav eller har en ekstrem høydeskrekk kan dette trekke opplevelsen av stedet ned. Vi i redaksjonen bryr oss ikke nevneverdig om dette siden vi er passe høye og har et ellers sunt forhold til høyder. Vi bestemmer oss for å kjøpe det rareste de har - sake. De smaker hy og helvete. Lukter fisk, smaker fisk, terningkast -1. På Klubben har de dansegulv som passer seg ypperlig for deg som liker å danse av hele ditt hjerte uten å bli jokket på.

Knaus

Knaus er en konsertplass og vanligvis stengt, med mindre du har billett. Vi har flaks siden det var gratiskonsert. Her er det god lyd og mye stilig blinkende lys. Notatene fra Knaus er dessverre så godt som helt uleselige



LUR - Gr



SIGRID MELLEMSETER
Fra Sunndalen er
du kommet, i
Sunndalen skal
du bli.



AUDUN STJERNLUND LIEN
En mann av få ord.
Opplevde sin
storhetstid i Åre.



SVEINUNG SELTVEIT
Ikke nok med at han
datt ned fra
gjerdet, han datt
pinado også av
studiet.

av lunden



TACO-SVEN

Nå skuer han fra
himmelen ned og
griper sin taco fatt.



INGRID ROGNLIEN

«Et stort tap»
-Ingrid R.



ROBIN AASEGG ARAYA

Ble bitt av jentelus,
så fra nå av skal han
bare henge med
kompisene sine...



STEIN KÅRE LUNDEBERG
ML-REAL ble dessverre
for enkelt for denne
karen, håper
etterlivet bringer
nye utfordringer.

Vurdering av Emner

Anmeldelse av Algoritmer og datastrukturer, TDT4120

Studiepoeng: 7,5 – 4t skriftlig eksamen – øvingsopplegg

Algoritmer og datastrukturer er et emne hvor man skal lære å kjenne, analysere og konstruere algoritmer. Om du uvitende forviller deg inn i forelesningssalen i pausen, skulle du kunne tro du hadde funnet veien til enten en opera eller en heavy-metal-konsert. Foreleseren Magnus Lie Hetland har nemlig en forkjærlighet for opptil flere musikkjangere som han gjerne deler med studentene på full guffe. I tillegg er han en av de yngre foreleserne på NTNU (merk: under 60) og vi blir veiledet gjennom alle forelesningsslides av Magnus egen Bitmoji. Det blir også fortalt sagn om at alle forelesninger skal streames live, men halvveis ut i semesteret gjenstår det enda å bli vitnet.

En av de store fordelene ved å ta IT-emner er at alt pensum finnes på nett, inkludert pensumboka. Derimot når du lurert på hvorfor OneDriven din er full, så kan de X antall GB IT-pensum forklare plassmangelen. En annen ulempe er de to øvingene som skal leveres hver uke, hvor den ene kun hadde ett forsøk. Her er det vinn eller forsvinn. Kombinert med programmeringsspråket man må lære seg selv, er både arbeidsmengden og stressfaktoren er altså ganske høye i dette emnet. 10 av 13 øvinger må være godkjente, men heldigvis ble første øving godkjent for alle pga. tekniske problemer. I følge Piazza, som er emnets eneste kanal for informasjon, sies det at «[d]et å koke/kopiere andres kode er ikke lov». Med de 2 352 e-postene jeg har fått tilsendt av Piazza, fikk jeg heldigvis ikke med meg den meldingen...

Terningkast: 0b0100

Anmeldelse av Fransk 1, FRA0501

Studiepoeng: 7,5 – muntlig og skriftlig eksamen - diktat

Fransk 1 er et redskapsemne som undervises på Dragvoll på vårsemesteret. Emnet passer godt for deg som har lyst til å lære deg grunnleggende fransk, vil holde fransken vedlike, eller for deg som skal samle opp noen enkle studiepoeng. Emnet har et fokus på uttale, lytteforståelse, grammatikk og fransk kultur. Pensumet kan godt sammenlignes med det man lærer i Fransk 1 på ungdomsskolen.

Det eneste arbeidskravet for å kunne gå opp til eksamen er å delta på en diktat hvor foreleseren leser opp setninger på fransk, og du skriver de ned.

De fleste studentene som tar dette emnet gjør det for å samle opp studiepoeng. Mange av de har gode franskferdigheter fra VGS og/eller utveksling. Dette gjør at det er svært få som møter opp i de to ukentlige forelesningene. Foreleseren tar utgangspunkt i at du ikke har noen forkunnskaper fra før, så forelesningene er enkle å følge med på og en ståkarakter er lett oppnåelig.

I dette emnet er det to eksamener, en muntlig og en skriftlig hvor den skriftlige teller 2/3 av karakteren. Den skriftlige varer i 4 timer og består av å oversette korte setninger og en langsvarsoppgave på 250 ord. Den muntlige eksamen varer i omtrent 5 minutter der du blir bedt om å presentere deg selv. Karakter: 20/20

Turlur på koietur

Tekst: Siri Eskeland, Foto: Knut Solheim, Ninni Unneberg

En glad gjeng LURinger møtte opp på Samfundet bussholdeplass fredag 5. oktober. For å få plass til alle så vi oss nødt til å lage busskø over Elgseter bro, men etter 15 minutter med å få plass til bagasje og folk var vi endelig på tur! At det følte som bussen brukte 3 timer forbi City Syd la ingen demper på stemningen. Rundt 19 var alle unntatt de aller sprekeste (som gikk helt inn) fremme ved koia, der det alt var fyr i ovnen og tent opp bål. Takk til de som dro tidlig for å ordne slikt!



I litt for mye vind ble lavvoen satt opp og pølser ble grillet. Det var god stemning både blant de som befant seg innendørs og blant de som trosset værgudene og koste seg med gitarspill rundt bålet (og en nydelig stjernehimmel). Noen vågale få prøvde seg på å sove under åpen himmel, men værgudene ville det annerledes og tilslutt ente alle under tak allikevel. Lørdag morgen ble det arrangert felles frokost og bålcaffe, før turfølget på 30 personer tilsammen forsvant i 3 ulike retninger. Ådne og Kristoffer gikk for å fiske, en delegasjon ble sendt på ekspedisjon til Oppdal for å handle mer mat, mens de 20 som var igjen forsøkte å bestige Trollhøtta. Vind, tåke og noe snø gjorde at man snudde før toppen, men alle var enige om at det var en fortreffelig tur.

Ved tilbakekomst til hytta ble det laget felles middag, chili con carne (og sin carne), på bålet og det smakte naturligvis fortreffelig. På kvelden hadde vinden løyet og stemningen rundt bålet var som kvelden før meget god, og i koia gikk det med noen kubikk ved, så der var badstuefaktoren høy. Så høy at enkelte så seg nødt til å bade i bekken i løpet av natten. Flere sov under åpen himmel denne natten, og jeg (som sov i lavvo) våknet med rim på soveposen. Etter frokost og bålcaffe viste de barskeste gutta (og jentene) hvor barske de er og kløyva mengder ved. Hytta ble vasket og ryddet, hi ha ho og pinneleken ble spillt og i totiden var vi klare for avreise. Frida kjørte avfall, bagasje og folk i shuttletrafikk ned til bussen. Takk for turen alle sammen, jeg koste meg glugg!

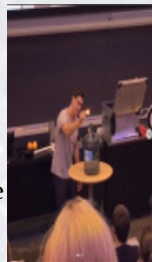


Horoskop

Tekst: Jørgen Sunnvoll

Foto: Susanne Rynning Seip og tv.nrk.no

For et par uker siden kom fysiker, Andreas Wahl hit til Trondheim for å holde foredraget "Se! Oi! Kult!", for oss som går LUR. Foredraget besto hovedsakelig av forsøk, og mitt inntrykk var at mange ble veldig inspirerte til hvordan de kan gjøre naturfagstimer mere spennende. Under foredraget nevnte han serien "Folkeopplysningen", hvor han tar opp temaer som mange folk tror på, men som viser seg å ikke stemme. Selv har jeg fulgt hver sesong og sittet klistret til skjermen hver gang det kommer ut en ny episode.



Jeg skulle som vanlig skrive horoskopet for denne utgaven for Vitnemålet, og med møtet med Wahl friskt i minne kom jeg på episode 4 fra sesong 1 i "Folkeopplysningen". Jeg bestemte meg dessverre for å se denne på nytt.

Første del av episoden tar for seg hvordan folk med synske evner, også kjent som medium, kan få innblikk i andres liv og blant annet komme i kontakt med døde. Her besøker Linn Skåber et slikt medium for å høre om hun har noe interessant å si. Hun forteller mye om besteforeldrene hennes og Skåber bekrefter at mye av det hun sier stemmer, men også at det er mye som ikke stemmer. Under seansen får de besøk av Skåbers avdøde barndomsvenn Richard som var forelsket i henne. Mediumet forteller at han hadde en hund, var sjenert, likte tegneserier, spilte saxofon og tok livet sitt ved å henge seg. Til tross for den veldig spesifikke beskrivelsen husker ikke Skåber Richard. Timen fikk dessverre ikke fortsette for hun fikk ikke invitert andre avdøde så lenge Richard var der.

Andre del av episoden var veldig lik Åndenets makt hvor de inviterte klarsynte inn i huset til Wahl, hvor de fikk vist frem sine ferdigheter, og jeg må si at jeg er imponert over hva de er stand til. Ved å referere til bildet nede til høyre tror jeg ikke jeg trenger å si så mye mere enn det.

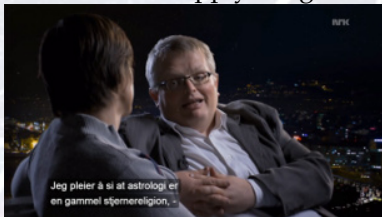


Jeg blir flau overfor ham. Jeg burde kjent ham. Stakkars Richard.



Hvis jeg går forbi en gravid kvinne ... Det kan jeg se.

Siste del av av episoden er mest relevant å trekke inn med tanke på horoskopspalten for den handler nemlig om astrologi. Her blir astrologer fremtstilt i samme gate som de klarsynte, så jeg skal ikke gå mere inn på episoden enn det. Da jeg brukte ordet “dessverre” i forbindelse med å se denne episoden på nytt er det fordi den tok all min motivasjon til å skrive horoskop for Vitnemålet videre. Det er derimot ikke noe problem om noen ønsker å plukke opp stafettpinen. Til den som måtte gjøre det har jeg kun et tips! Ikke se “Folkeopplysningen” eller bildene under!



Til alle andre vil jeg anbefale “Folkeopplysningen” på det sterkeste. Det har blitt utgitt en sesong annet hvert år siden 2012, så om det fortsetter slik håper jeg på en ny sesong i 2020. Etter “Se! Oi” Kult”-foredraget snakket jeg med Wahl og spurte om han trodde det ville komme en ny sesong. “Dette er opp til NRK og de mener at om det skal komme en sesong, bør serien fornye seg. Det er altså mulig at serien vil ta en ny venning om det kommer en sesong til. Jeg mener at programmet fungerer ganske bra ved at det både er lærerikt og når ut til ganske mange unge. Nå skal det også sies at det ikke er jeg som gjør all research og skal ha æren for programmet. Jeg har et enormt dyktig panel i ryggen som samler inn fakta”, sier Wahl. Vi får altså vente å se om det kommer en ny sesong. I mellomtiden kan man se alle de 24 episodene som allerede ligger ute på www.tv.nrk.no. Under ligger en oversikt over alle episodene, så om noe av det vekker interesse anbefaler jeg å ta en titt.

	Sesong 1	Sesong 2	Sesong 3	Sesong 4
Ep. 1	Healing	Supermat	Selvhjelpsekspert	Kjøtt
Ep. 2	Bioresonans	Stråling	Økonomieksperter	Sukker
Ep. 3	Akupunktur	Legemiddel-industrien	Cannabis	Treningsutstyr
Ep. 4	Klarsynte/ Astrologi	Allergi og intoleranse	Slankeeksperter	Kjernekraft
Ep. 5	Homeopati	Vaksine-motstand	Økologisk mat	Klimakrise
Ep. 6	Detox	Kiropraktikk	Genmodifisert mat	
Ep. 7			Livet etter døden	

Rebus

Laget av Tore-Andre Øverby

Løsning på rebusen sendes til tajoverby@gmail.com



Hovedtillitsvalgte for LUR

Vet du hvor mange fakulteter vi har på NTNU? Ikke? Vi har åtte forskjellige og lektorutdanningene er fordelt på fire av dem. Det betyr at det finnes lektor-studenter på halvparten av NTNU sine fakulteter. Det er ingen andre profesjoner som kan skryte av å dekke samme kunnskapsbredde som oss. Vi hører til fakultetet for informasjonsteknologi og elektroteknikk, for naturvitenskap, for humanistiske fag og for samfunns- og utdanningsvitenskap. I og med at vi er spredd såpass mye har vi derfor en hovedtillitsvalgt som sitter i hvert studentråd i hvert fakultet og i tillegg til at disse jobber for hvert av sine fagmiljøer jobber de også tett sammen for at lektorutdanningene skal fungere optimalt. I dette arbeidet er det kun en ting som gjelder, og det er deres meninger som studenter. For at vi skal vite hvordan vi skal jobbe med disse sakene trenger vi å høre hva dere mener.

Hovedtillitsvalgt for IE:

Ferdinand Tomek Marnburg
ferdintm@stud.ntnu.no

Hovedtillitsvalgt for NV:

Anna Rønhovde Flatabø
annarfl@stud.ntnu.no



Følg også gjerne på sidene våres slik at du kan være oppdatert på din studiehverdag. Søk opp disse sidene neste gang du logger på facebook:
@lektorntnu; Hovedtillitsvalgte for lektorutdanningene ved NTNU
@StudentradetIE; Studentrådet IE
@StudentradetNV; Studentrådet NV

VEIEN VIDERE...

21. oktober - XYZ-faktor

**29. oktober -
LURDOs oppstartsmøte**

10. november - Julebord

**12. november -
Generalforsamling**